

Denominación: ELABORACIÓN Y MODIFICACIÓN DE IMÁGENES U OTROS ELEMENTOS GRÁFICOS.

Código: UF0860

Duración: 30 horas

Referente de competencia: Esta unidad formativa se corresponde con la RP2 en lo referido a imágenes y gráficos.

Capacidades y criterios de evaluación

C1: Elaborar gráficos mediante aplicaciones ofimáticas de elaboración o retocado de imágenes.

CE1.1 Describir las formas de representación de gráficos (mapas de bit, vectoriales) y los formatos más usuales.

CE1.2 Explicar el concepto de resolución en gráficos, las formas de compresión y las posibles pérdidas de calidad.

CE1.3 Explicar los conceptos básicos necesarios para obtener fotografías con cámaras digitales.

CE1.4 Explicar los conceptos de contraste, brillo, gamma y filtros asociados a imágenes.

CE1.5 Organizar un catálogo de gráficos por contenidos que permita el acceso rápido y eficaz a las imágenes, gráficos y fotos incluidas en él.

CE1.6 Obtener imágenes mediante cámaras de fotografías digitales, escáneres, Internet u otros medios, e incorporarlas al catálogo.

CE1.7 Usar las herramientas disponibles para cambiar el formato de las imágenes y modificar su resolución para adaptar su tamaño a usos particulares, optimizando de esta forma la relación óptima de tamaño / calidad.

CE1.8 En diferentes supuestos prácticos, elaborar gráficos conforme a lo especificado, haciendo uso de todas las características que proporcione la aplicación de dibujo.

CE1.9 En diferentes supuestos prácticos, retocar fotografías conforme a lo especificado, haciendo uso de todas las características que proporcione la aplicación de edición de fotografías.

Contenidos

1. Obtención de imágenes

- Descripción de la imagen digital.
 - Formas de representación de gráficos e imágenes.
 - Mapas de bits.
 - Vectoriales.
 - Ventajas e inconvenientes de cada tipo.
 - Formatos usados para la representación de gráficos. Utilización.
 - Resolución y calidad de gráficos.
 - Formatos comprimidos. Pérdidas de calidad en la compresión.
 - Modelos de color.
 - Escalas y gamas de colores.
 - Modelo de color RGB.
 - Modelo de color CMYK.
- Otros modelos.
- Técnica de escaneado.
- Cámaras digitales.
 - Componentes de una cámara digital.
 - Controles habituales.
 - LCD de estado de una cámara digital.
 - Instalación de pilas y memorias.
 - Configuración inicial.
 - Instalación del Software de la cámara digital.
 - Obtención de fotos y videoclips.
 - Conceptos básicos de obtención de fotos.
 - El enfoque.
 - Zoom óptico y digital.
 - El flash.
 - Modificación de la calidad de la imagen.
 - Modos de captura.
 - Ajustes equilibrio de blancos.
 - Velocidad ISO.
 - Ajustes de saturación y nitidez.
- Otros recursos.
- Guardar imágenes obtenidas en el sistema informático.
- Impresión de imágenes.
- Manejo de Catálogos de imágenes.
 - Creación de catálogos
 - Organización del catálogo
 - Uso del catálogo.
 - Incorporación de imágenes al catálogo.

2. Utilización de las Aplicaciones de elaboración de gráficos.

- Descripción de la Interfaz Gráfica de Usuario.
- Utilización de las Herramientas para dibujar.
 - Líneas: rectas, curvas, quebradas.
 - Figuras geométricas.
 - Texto.
- Realización de Transformaciones.
 - Tamaño de los objetos.
 - Giros.
 - Unir y desunir objetos.
- Conexión y alineación entre figuras
- Agrupaciones y otras operaciones.
- Elección de colores y texturas.
- Utilización de Librerías de figuras.
- Importación y exportación de imágenes a diferentes formatos.

3. Utilización de Aplicaciones de retocado de fotografía.

- Descripción de la Interfaz Gráfica de Usuario.
- Utilización de herramientas para seleccionar y editar.
- Utilización de herramientas de transformación.
- Utilización de herramientas de color.
- Utilización de herramientas de pintura.
- Utilización de Filtros.
- Utilización de Librerías de fotos.
- Importación y exportación de imágenes a diferentes formatos.